



ПРИ ПОДДЕРЖКЕ  
**ФОНДА ПРЕЗИДЕНТСКИХ ГРАНТОВ**

## **«Рекомендации по подбору игр и упражнений для развития слуха»**

*Памятка для родителей детей с нарушенным слухом*



- 1.** Важно помнить, что темпы развития речевого слуха у младших школьников замедлены в сравнении с дошкольным возрастом и очень индивидуальны, поэтому, при выборе упражнений необходимо опираться на возможности ребенка.
- 2.** Материал для всех заданий должен быть предварительно подобран и представлен в визуальной форме.
- 3.** Развитие речевого слуха следует начинать с простых заданий, переходя последовательно к более сложным.
  - Самое простое задание – обнаружить, есть звук или нет. При этом задача ребенка – сказать, есть звук или нет. Узнавать звук не требуется.
  - Второе по сложности задание – различение двух звуков. Для этого ребенку предъявляются два слова (фонемы, предложения), и он должен сказать, какое из двух слов услышал. Это задание ребенок может выполнять, даже если он знает только одно слово из двух.
  - Третье по сложности задание – умение узнавать звуки в ситуации закрытого (ограниченного) выбора. В этой ситуации ребенок знает, какие именно звуковые сигналы ему будут предъявляться. Реакцией на звуковой стимул может быть показ иллюстрации, таблички или повтор. В таких заданиях ребенок может узнать слово, даже если слышит его нечетко, мысленно исключая остальные, более непохожие, слова. Минимальное число

сигналов в этом задании – три. Увеличение числа сигналов усложняет задание. На начальных этапах для ребенка сложнее воспринять предложения, чем слова, так как нарушено восприятие слитной речи. На более поздних этапах предложения воспринимаются легче, чем слова, так как ребенок может догадаться о смысле сказанного по первым словам.

- Самое сложное задание – узнавание сигналов при открытом выборе. В этом случае ребенок не знает, какие именно сигналы будут ему предъявляться и не может их предугадать. Поэтому он может полагаться только на своё умение слышать. Эти задания проводятся, когда ребенок хорошо узнает речевые сигналы при закрытом выборе из 10-12.
4. Уровень сложности задания должен быть чуть выше уровня возможностей обучающегося с КИ на данный момент. Если уровень будет слишком простым или сложным, то тренировка не приведет к развитию навыка. К тому же слишком сложные задания приводят к отрицательной психологической реакции на процесс обучения.
  5. Ребенок должен услышать каждый звук несколько раз, чтобы успеть запомнить и проанализировать его.
  6. Сначала речевой материал произносится слухозрительно, затем на слух с показом произносимого, а затем на слух в случайном порядке. По мере восстановления способности ребенка воспринимать речь, темп произнесения становится более быстрым и исчезает необходимость слухозрительного предъявления.
  7. Занятие всегда должно заканчиваться заданием, которое ребенок выполняет хорошо.

### **Игры для развития слухоречевой памяти.**

#### **«Магазин»**

*Цель:* развитие слухоречевой памяти, накопление словарного запаса, восприятие интонации, развитие диалогической речи.

*Оборудование:* карточки с изображениями товаров (например, хлебобулочные изделия, молочные продукты, товары бакалеи, игрушки и т.д.), экран

*Речевой материал:* послушай, запомни, дай, пожалуйста, возьми, спасибо.

*Ход игры*

Взрослый посылает ребенка в магазин, прося его запомнить список покупок. Сначала он состоит из 2-3 пунктов, постепенно увеличиваясь до 5-7.

*Рекомендации:* в этой игре полезно менять роли: ребенок может быть как покупателем, запомнившим список покупок, так и продавцом, идущим подбирать товар.

#### **«Пары слов»**

*Цель:* Развитие слухоречевой памяти, накопление словарного запаса, формирование семантических полей.

*Оборудование:* экран, карточки с изображениями предлагаемых слов.

*Речевой материал:* послушай, запомни, повтори, верно, не верно.

*Ход игры*

Взрослый предлагает ребенку прослушать за экраном пары слов и запомнить вторые слова из каждой пары. Затем называет первое слово пары, а ребенок воспроизводит второе. Условие: слова в паре должны быть связаны по смыслу (например, «кошка-молоко»).

Сделать игру проще можно, если предложить ребенку выбирать пары слов из предложенных карточек. Усложнить игру можно, постепенно увеличивая количество пар слов, а так же подбирая пары с отдаленными смысловыми связями.

### **«Восстанови пропущенное слово»**

*Цель:* Развитие слухоречевой памяти, накопление словарного запаса.

*Оборудование:* экран.

*Речевой материал:* послушай, запомни, повтори, верно, не верно.

*Ход игры*

Взрослый просит ребенка слушать и запоминать, затем зачитывает ребенку 5-7 слов, не связанных между собой по смыслу (например, корова, стена, цветок, сумка, голова). После этого зачитывает ряд слов заново, но с пропуском одного из слов.

Усложнить задание можно, увеличивая количество слов в ряду до 10ти. Так же вместо пропуска можно заменить слово на похожее по смыслу (корова-теленки), или по звучанию (стол-стул).

### **«Рыба, птица, зверь»**

*Цель:* развитие процесса актуализации слов в памяти, формирование семантических полей.

*Оборудование:* вертолина, экран, правильно, не верно, да, нет, твой/мой ход.

*Речевой материал:* крути, назови ...

*Ход игры*

Взрослый вместе с ребенком по очереди раскручивают вертолину, на гранях которой написаны понятия (рыба, птица, зверь). Тот, чей ход, называет слово, подходящее под понятие. Взрослый называет слова за экраном и просит ребенка определить, верно или нет. Можно начислять фишки за правильные слова или засчитывать поражение за неправильное слово.

Рекомендации: эту игру можно проводить в разных вариантах, называя, например, цветы, деревья, фрукты, мебель, имена. Взрослым в этой игре можно ошибаться, чтобы ребенок их исправлял.

### **«Снежный шар»**

*Цель:* Развитие слухоречевой памяти, накопление словарного запаса, развитие процесса актуализации слов в памяти.

*Оборудование:* экран.

*Речевой материал:* послушай, повтори, добавь слово, повтори сначала, не верно, вспомни.

*Ход игры*

Взрослый за экраном называет какое-нибудь слово. Задача ребенка: повторить это слово и добавить своё. Таким образом, каждый из участников повторяет весь предыдущий ряд, добавляя свои слова.

Более сложные варианты игры:

1. Составление рядов из слов одной обобщающей группы.
2. Составление рядов из определений существительных (арбуз какой? Сладкий, круглый, спелый).
3. Составление рядов из слов, начинающихся на одну букву.
4. (Наиболее сложный) Составление связного рассказа.

### **«Запомни нужные слова»**

*Цель:* Развитие слухоречевой памяти, развитие грамматической системы языка.

*Оборудование:* экран.

*Речевой материал:* послушай, запомни, повтори.

*Ход игры*

Взрослый просит ребенка запомнить все слова, которые относятся к определенной группе, затем читает ребенку (фразу) рассказ за экраном. Ребенок должен повторить то, что он запомнил. Усложнить задание можно, предлагая речевой материал, в котором слова будут находиться не в начальной форме.

### **«Пиктограммы»**

*Цель:* Развитие слухоречевой памяти, развитие грамматической системы языка, обучение ребенка мнемоническим техникам, уточнение импрессивного словаря.

*Оборудование:* лист бумаги, карандаши (мелки, фломастеры).

*Речевой материал:* запомни, нарисуй, вспомни, о чем.

*Ход игры*

Взрослый читает ребенку речевой материал (в зависимости от трудности: слова, фразы, текст). Чтобы его запомнить, ребенок должен каждый смысловой фрагмент как-то изобразить. Затем ребенка просят воспроизвести записанное.

**подготовила Ульянова П.В.,**

**учитель-дефектолог ГБОУ школы-интерната №117 им. Т.С. Зыковой**