

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
городского округа Королёв Московской области
«Средняя общеобразовательная школа №8»**

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор школы /К.Н.Роганов/
Приказ № 4400 «01» сентября 2020 г.



**Рабочая программа
по учебному предмету
«Технология»
2б класс**

Базовый уровень

Составитель: учитель начальных классов

Кусакина Юлия Сергеевна

2020-2021 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Технология» для 26 класса на 2020-2021 учебный год составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009г.№373 в действующей редакции), на основе Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ СОШ № 8 городского округа Королёв, а также авторской программы Е.А. Лутцевой и Т.П. Зуевой «Технология. 1-4 классы», / М.: Просвещение, 2015. и ориентирована на работу по учебно-методическому комплексу «Школа России».

Календарно-тематическое планирование разработано в соответствии с учебным планом МБОУ СОШ №8 на 2020-2021 учебный год и рассчитано на 1 учебный час в неделю, что составляет 34 учебных часов в год. Уровень изучения учебного предмета **-базовый**.

Изучение технологии в начальной школе направлено на достижение следующей **цели**:

- развитие социально-значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Для достижения поставленной цели во 2 б классе необходимо решение следующих **задач**:

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира, материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий (в т.ч. профессии близких и родных), их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение обучающимися 2б класса следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе,
- ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- объяснение своих чувств и ощущений от наблюдения объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности мастера;
- уважительное отношение к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимание исторических традиций ремёсел, положительное отношение к людям ремесленных профессий.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;

- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Метапредметные результаты

Регулятивные

Обучающийся научится:

- Формулировать цель деятельности на уроке;
- Выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
- Планировать практическую деятельность на уроке;
- Выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи).

Обучающийся получит возможность научиться:

- предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе пробных поисковых упражнений и продуктивных заданий в учебнике) из числа освоенных; работая по плану, составленному с учителем, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов);
- определять успешность выполнения своего задания (в диалоге с учителем).

Познавательные

Обучающийся научится:

- Наблюдать конструкции и образцы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края;
- Сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- Понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;
- Находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях.

Обучающийся получит возможность научиться:

- Называть конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- Самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Коммуникативные

Обучающийся научится:

- коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- слушать учителя и одноклассников, высказывать своё мнение;
- выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3—4 человек.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

Предметные результаты

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

У обучающегося будут сформированы представления:

- О элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия);
- О гармонии предметов и окружающей среды;
- О профессиях мастеров родного края;
- О характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

Обучающийся научится:

- Самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- Готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- Выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- Самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях и на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
- Применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

Обучающийся получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их.

2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

У обучающегося будут сформированы представления:

- О названиях технологических операций: разметка, получение деталей из заготовок, сборка изделия, отделка;
- О названиях и свойствах материалов, которые учащиеся используют в своей работе;
- О происхождении натуральных тканей и их видах;
- О способах соединения деталей из разных материалов, изученных соединительные материалы;
- Об основных характеристиках и различий простейшего чертежа и эскиза;
- О линии чертежа (линии контура и надреза, линии выносной и размерной, линии сгиба) и приёмах построения прямоугольника и окружности с помощью чертёжных инструментов;
- О названии, устройстве и назначении чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль)

Обучающийся научится:

- Читать простейшие чертежи (эскизы);
- Выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);
- Оформлять изделия и соединять детали прямой строчкой и её вариантами;
- Решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- Справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

Обучающийся получит возможность научиться:

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

3. Конструирование и моделирование.

У обучающегося будут сформированы представления:

- О неподвижном и подвижном способах соединения деталей;
- Об отличии макета от модели.

Обучающийся научится:

- Конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- Определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединение деталей известными способами.

Обучающийся получит возможность научиться:

- соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно - эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

4. Использование информационных технологий.

У обучающегося будут сформированы представления:

- о назначении персонального компьютера.

Обучающийся научится:

- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации; пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами). и выполнять подвижное и неподвижное соединение деталей *Обучающийся Учащийся получит возможность научиться:*
- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией

Содержание учебного предмета (34 часа)

Разделы:

1. Художественная мастерская (10ч.)
2. Чертёжная мастерская (7ч.)
3. Конструкторская мастерская (9ч.)
4. Рукодельная мастерская (8 ч.)

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и др. разных народов России и мира).

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии, традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание помощи младшим, сверстникам и взрослым.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (на глаз, по шаблону, лекалу, копированием; с помощью линейки, угольника, циркуля), обработка материала (отрывание, резание ножницами и канцелярским ножом, сгибание, складывание), сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение читать инструкционную и технологическую карты и изготавливать изделие с опорой на неё.

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений, чертежа. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование.

Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, модели, рисунку, простейшему чертежу и по заданным условиям (конструкторско-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и др.).

Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Дата	Количество часов
Художественная мастерская (10 ч.)			
1	Вводный инструктаж по ОТ. Что ты уже знаешь?	01.09.2020	1
2	ИОТ-036 на рабочем месте. Зачем художнику знать о цвете, форме и размере?	08.09.2020	1

№	Тема урока	Дата	Количество часов
3	Какова роль цвета в композиции?	15.09.2020	1
4	Какие бывают цветочные композиции?	22.09.2020	1
5	Как увидеть белое изображение на белом фоне?	29.09.2020	1
6	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали?	06.10.2020	1
7	Можно ли сгибать картон? Как?	13.10.2020	1
8	Наши проекты. Африканская саванна	20.10.2020	1
9	Как плоское превратить в объёмное?	27.10.2020	1
10	Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя	10.11.2020	1
Чертёжная мастерская (7 ч.)			
11	Что такое технологические операции и способы?	17.11.2020	1
12	Что такое линейка и что она умеет?	24.11.2020	1
13	Что такое чертёж и как его прочитать?	01.12.2020	1
14	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?	08.12.2020	1
15	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?	15.12.2020	1
16	Можно ли без шаблона разметить круг?	22.12.2020	1
17	Повторный ИОТ-036. Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя	12.01.2021	1
Конструкторская мастерская (9 ч.)			
18	Какой секрет у подвижных игрушек?	19.01.2021	1
19	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?	26.01.2021	1
20	Ещё один способ сделать игрушку подвижной.	02.02.2021	1
21	Что заставляет вращаться винт - пропеллер?	09.02.2021	1
22	Можно ли соединить детали без соединительных	16.02.2021	1

№	Тема урока	Дата	Количество часов
	материалов?		
23	День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии?	02.03.2021	1
24	Как машины помогают человеку?	09.03.2021	1
25	Поздравляем женщин и девочек.	16.03.2021	1
26	Что интересного в работе архитектора? Наши проекты. Проверим себя	06.04.2021	1
Рукодельная мастерская (8 ч.)			
27	Какие бывают ткани?	13.04.2021	1
28	Какие бывают нитки? Как они используются?	20.04.2021	1
29	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?	27.04.2021	1
30	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»?	04.05.2021	1
31	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»?	11.05.2021	1
32	Как ткань превращается в изделие? Лекало.	18.05.2021	1
33	Как ткань превращается в изделие? Лекало.	25.05.2021	1
34	Что узнали? Чему научились?		

Описание материально – технического обеспечения

- Образовательная программа «Школа России». Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования;
- Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования;
 - Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Школа России». 1-4 классы. - М., Просвещение, 2016;
 - Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 2 класс. - М., Просвещение, 2017;
 - Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций – М., Просвещение, 2019г.

Электронные пособия:

- Сайт «Начальная школа» <http://1-4.prosv.ru>

Оборудование учебного кабинета:

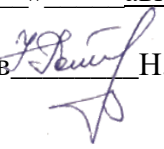
- Комплект учебно-наглядных пособий;

- Комплект обучающихся видеофильмов и программ по темам.
- Технические средства обучения:**
- Компьютер.

«Рассмотрено»

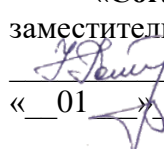
на заседании ШМО учителей начальных классов
 протокол №_1_ от « 31_ » августа 2020 г.

Руководитель ШМО
 учителей начальных классов Н.Н. Романенкова



«Согласовано»

заместитель директора по УВР
Н.Н. Романенкова
 « 01 » сентября 2020г.



Лист корректировки рабочей программы

Тема урока	Дата		Причина корректировки	Корректирующие мероприятия	Подпись учителя
	по плану	по факту			
