

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
городского округа Королёв Московской области  
«Средняя общеобразовательная школа №8»**

**«УТВЕРЖДАЮ»**

Директор школы  /К.П.Роганов/

Приказ № 14од от 01 сентября 2020 г.

**Рабочая программа  
по учебному предмету  
«Изобразительное искусство»  
1г класс**

Базовый уровень

**Составитель:** учитель изобразительного искусства  
Кондакчан Элла Вячеславовна

**2020-2021 учебный год**

## Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» для 1г класса на 2020-2021 учебный год составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009г.№373 в действующей редакции), на основе Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ СОШ № 8 городского округа Королёв, а также авторской программы Б.М. Неменского, Л.А. Неменской, Н.А. Горяевой «Изобразительное искусство. 1-4 классы». М.: Просвещение, 2015г. и ориентирована на работу по учебно-методическому комплексу «Школа России».

Календарно-тематическое планирование разработано в соответствии с учебным планом МБОУ СОШ №8 на 2020-2021 учебный год и рассчитано на 1 учебный час в неделю, что составляет 33 учебных часа в год.

Уровень изучения учебного предмета-**базовый**.

Изучение изобразительного искусства в начальной школе направлено на достижение следующей **цели**:

- ✓ формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т.е. культуры мироотношений, выработанных поколениями.

Для достижения поставленной цели в 1 классе необходимо решение следующих **задач**:

- совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;
- развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- формирование навыков работы с различными художественными материалами.

## Планируемые результаты изучения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение обучающимися 1г класса следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

### Личностные результаты

*У учащегося будут сформированы:*

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- эстетические чувства, художественно-творческое мышление, наблюдательность и фантазия;
- эстетические потребности - потребность в общении с искусством, природой, потребность в творческом отношении к окружающему миру, потребность в самостоятельной практической творческой деятельности;
- навыки коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

*Учащийся получит возможность для формирования:*

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения;

- учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;
- устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

## **Метапредметные результаты**

### **Регулятивные**

*Учащийся научится:*

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- в сотрудничестве с учителем планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- учитывать установленные правила в планировании и способах решения учебных задач;
- в сотрудничестве с учителем осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- в сотрудничестве с учителем оценивать правильность выполнения действия;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- в сотрудничестве с учителем вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата.

*Учащийся получит возможность научиться:*

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- в сотрудничестве с учителем преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- в сотрудничестве с учителем учитывать выделенные ориентиры действия в новом учебном материале;
- в сотрудничестве с учителем оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

### **Познавательные**

*Учащийся научится:*

- в сотрудничестве с учителем осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые);
- в сотрудничестве с учителем осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной форме;

- в сотрудничестве с учителем ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- проводить простые сравнение и классификацию по заданным критериям;
- в сотрудничестве с учителем устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить простые рассуждения об объекте, его строении, свойствах;
- в сотрудничестве с учителем обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- в сотрудничестве с учителем устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения учебных задач.

*Учащийся получит возможность научиться:*

- в сотрудничестве с учителем осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- в сотрудничестве с учителем записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;
- в сотрудничестве с учителем создавать и преобразовывать модели и схемы для решения учебных задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- в сотрудничестве с учителем осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий;
- в сотрудничестве с учителем осуществлять сравнение и классификацию, выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение.

### **Коммуникативные**

*Учащийся научится:*

- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной форме;
- принимать участие в диалоге;
- задавать вопросы, отвечать на вопросы других;
- принимать участие в работе парами и группами;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- признавать существование различных точек зрения; высказывать собственное мнение;
- оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

*Учащийся получит возможность научиться:*

- в сотрудничестве с учителем учитывать и координировать позиции других людей, отличные от собственной;
- в сотрудничестве с учителем учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

## Предметные результаты

*Учащийся научится:*

- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
- узнавать значение слов: художник, палитра, композиция, иллюстрация, аппликация, коллаж, флористика, гончар;
- узнавать отдельные произведения выдающихся художников и народных мастеров;
- различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности; основные и смешанные цвета, элементарные правила их смешивания;
- различать эмоциональное значение тёплых и холодных тонов;
- узнавать особенности построения орнамента и его значение в образе художественной вещи;
- узнавать правила техники безопасности при работе с режущими и колющими инструментами;
- узнавать способы и приёмы обработки различных материалов;
- организовывать своё рабочее место, пользоваться кистью, красками, палитрой; ножницами;
- передавать в рисунке простейшую форму, основной цвет предметов;
- составлять композиции с учётом замысла;
- конструировать из бумаги на основе техники оригами, гофрирования, сгибания;
- конструировать из ткани на основе скручивания и связывания;
- конструировать из природных материалов;
- пользоваться простейшими приёмами лепки.

*Учащийся получит возможность научиться:*

- усвоить основы трех видов художественной деятельности: изображение на плоскости и в объеме; постройка или художественное конструирование на плоскости, в объеме и пространстве; украшение или декоративная деятельность с использованием различных художественных материалов;
- участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
- приобрести первичные навыки художественной работы в следующих видах искусства: живопись, графика, скульптура, дизайн, декоративно-прикладные и народные формы искусства;
- развивать фантазию, воображение;
- приобрести навыки художественного восприятия различных видов искусства;
- научиться анализировать произведения искусства;
- приобрести первичные навыки изображения предметного мира, изображения растений и животных;
- приобрести навыки общения через выражение художественного смысла, выражение эмоционального состояния, своего отношения в творческой художественной деятельности и при восприятии произведений искусства и творчества своих товарищей.

### Содержание учебного предмета (33 часа)

#### **Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения (9 ч.)**

Изображения всюду вокруг нас.

Мастер Изображения учит видеть.

Изображать можно пятном.

Изображать можно в объеме.

Изображать можно линией.

Разноцветные краски.

Изображать можно и то, что невидимо (настроение).

Разноцветные краски.

Художники и зрители (обобщение темы).

#### **Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения (8 ч.)**

Мир полон украшений. Цветы.

Красоту надо уметь замечать.

Узоры на крыльях. (Украшение крыльев бабочек).

Красивые рыбы.

Украшение птиц.

Узоры, которые создали люди.

Как украшает себя человек.

Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).

#### **Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки (11 ч.)**

Постройки в нашей жизни.

Дома бывают разными.

Домики, которые построила природа.

Какие можно придумать дома.

Дом снаружи и внутри.

Строим город.

Все имеет свое строение.

Строим вещи.

Город, в котором мы живем (обобщение темы). Памятники архитектуры. Образ города.

#### **Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу (5ч.)**

Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе. «Праздник весны». Украшение.

Изображение. Постройка.

«Сказочная страна». Создание панно.

Разноцветные жуки.

Времена года. Весенний пейзаж. Пейзаж. Настроение в рисунке.

Здравствуй, лето! (обобщение темы)

### Календарно-тематическое планирование

| № пп  | Дата     | Тема урока  | Кол-во часов |
|---|----------|---|--------------|
| <b>Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения (9ч)</b> |          |   |              |
| 1   | 02.09.20 | Вводный инструктаж по ОТ и ТБ. Изображения всюду вокруг нас. Урок-экскурсия | 1            |
| 2   | 09.09.20 | ИОТ 036 на рабочем месте. Мастер Изображения учит видеть. Урок-путешествие  | 1            |
| 3   | 16.09.20 | Изображать можно пятном. Урок-игра  | 1            |
| 4   | 23.09.20 | Изображать можно в объеме. Урок-игра  | 1            |
| 5   | 30.10.20 | Изображать можно линией. Урок-игра  | 1            |
| 6   | 07.10.20 | Разноцветные краски. Урок-сказка  | 1            |
| 7   | 14.10.20 | Изображать можно и то, что невидимо (настроение).                           | 1            |

| № пп  | Дата     | Тема урока  | Кол-во часов |
|---|----------|---|--------------|
|   |          | Урок-игра   |              |
| 8   | 21.10.20 | Разноцветные краски. Урок-сказка  | 1            |
| 9   | 28.10.20 | Художники и зрители (обобщение темы). Урок-спектакль  | 1            |
| <b>Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения (8 ч.)</b>               |          |   |              |
| 10  | 11.11.20 | Мир полон украшений. Цветы. Урок-сказка   | 1            |
| 11  | 18.11.20 | Красоту надо уметь замечать. Урок-экскурсия   | 1            |
| 12  | 25.11.20 | Узоры на крыльях. (Украшение крыльев бабочек).<br>Урок-игра   | 1            |
| 13  | 02.12.20 | Красивые рыбы. Урок-игра  | 1            |
| 14  | 09.12.20 | Украшение птиц. Урок-игра   | 1            |
| 15  | 16.12.20 | Узоры, которые создали люди. Урок-экскурсия   | 1            |
| 16  | 23.12.20 | Как украшает себя человек. Урок-путешествие   | 1            |
| 17  | 13.01.21 | Повторный инструктаж по ОТ на рабочем месте. Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы). | 1            |
| <b>Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки (11 ч.)</b>                |          |   |              |
| 18  | 20.01.21 | Постройки в нашей жизни.  | 1            |
| 19  | 27.01.21 | Постройки в нашей жизни.  | 1            |
| 20  | 03.02.21 | Дома бывают разными.  | 1            |
| 21  | 10.02.21 | Дома бывают разными.  | 1            |
| 22  | 24.02.21 | Домики, которые построила природа.  | 1            |
| 23  | 03.03.21 | Какие можно придумать дома.   | 1            |
| 24  | 10.03.21 | Дом снаружи и внутри.   | 1            |
| 25  | 17.03.21 | Строим город.   | 1            |
| 26  | 07.04.21 | Все имеет свое строение.  | 1            |
| 27  | 14.04.21 | Строим вещи.  | 1            |
| 28  | 21.04.21 | Город, в котором мы живем (обобщение темы).<br>Памятники архитектуры. Образ города.                       | 1            |
| <b>Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу (5ч.)</b> |          |   |              |
| 29  | 28.04.21 | Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе. «Праздник весны». Украшение. Изображение. Постройка.            | 1            |
| 30  | 05.05.21 | «Сказочная страна». Создание панно.   | 1            |
| 31  | 12.05.21 | Разноцветные жуки.  | 1            |
| 32  | 19.05.21 | Времена года. Весенний пейзаж. Пейзаж.<br>Настроение в рисунке.   | 1            |
| 33  | 26.05.21 | Здравствуй, лето! (обобщение темы)  | 1            |

### Описание материально – технического обеспечения

1. Л. А. Неменская. Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь, строишь. 1 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019.
2. Л. А. Неменская. Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1-4 классы. – М.: Просвещение, 2019.
3. Электронное приложение к учебнику.
4. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов.-

<http://school-collection.edu.ru>

5. Фестиваль педагогических идей.- <http://festival.1september.ru>

6. Педагогическое сообщество.- <http://pedsovet.su>

7. Профессиональное сообщество педагогов. Методисты. -  
[http://metodisty.ru/m/groups/view/nachalnaya\\_shkola](http://metodisty.ru/m/groups/view/nachalnaya_shkola)

**«Рассмотрено»**

на заседании ШМО учителей начальных классов  
протокол № 1 от « 31 » августа 2020 г.

Руководитель ШМО

учителей начальных классов  Н.Н.Романенкова

**«Согласовано»**

заместитель директора по УВР

 Н.Н. Романенкова

« 1 » сентября 2020г.

**Лист корректировки рабочей программы**

| Тема урока | Дата     |          | Причина корректировки | Корректирующие мероприятия | Подпись учителя |
|------------|----------|----------|-----------------------|----------------------------|-----------------|
|            | по плану | по факту |                       |                            |                 |
|            |          |          |                       |                            |                 |
|            |          |          |                       |                            |                 |
|            |          |          |                       |                            |                 |